

Romani vero, post alterum diem collecti, in hostes Ecclesiae impetum facientes, de porticu fugere compulerunt, interfectis multis de suis, et perditis equis, tentoriis, pecuniis, et infinita suppellectili. Post hæc omnes unanimes contra eum juraverunt, uno animo, una voluntate pugnare. Tu igitur prudenter vigila, et quanto amplius necessarium conspicias, tanto magis elabora, et matrem Ecclesiarum omnium

A adjuvare ne desinas. Orationes pro liberatione domini nostri, imo pro ipsa Ecclesia, ubicunque poteris, fieri facias. Vale. Hoc autem factum est anno Domini millesimo centesimo undecimo, Indictione quarta, pridie Idus Febr. in basilica S. Petri apostolorum principis, die Dominica ante caput junii.

ANNO DOMINI MCKIII

BEATUS ODO CAMERACENSIS EPISCOPUS

NOTITIA HISTORICA

(*Cameracum Christianum*, auctore D. LEGLAT, pag. 30.)

Odo, beati decoratus titulo, qui aliquando vocatur Odoardus, civis Aurelianensis, primus abbas S. Martini Tornacensis post hujus monasterii restorationem, de quo consulenda est abbatum hujus loci historia, electus et consecratus est in synodo provinciae Remensis an. 1105, vi Nonas Julii, die Dominica, ut eruitur ex ipsius charta pro Rogero abbate Ambeciensi data hoc anno, qui dicitur primus ejus episcopatus, cui subscribit Balduinus decanus, et ex instrumento quo fundatio collegii canonicorum apud Teneramundam confirmatur. Post suam ordinationem, Odo aliquandiu episcopali sede minime potitus est, sed mortuo Henrico imperatore, Henricus ejus filius, qui partes pontificias adversus patrem amplexus fuerat, jussit Cameracensis ut, expulso Galchero, Odonem suscipere, an. 1106. Ex narratione restorationis abbatiae S. Martini Tornac. Spicil. tom. XII, cap. 82.

Anno 1110, Roberto comiti, et Clementiae ipsius uxori dedit licentiam construendae capellae in Novoburgo apud Aldenardam. Anno 1115, confirmavit monasterio S. Dionysii prope Parisios ecclesiam Solismi, ex hujus loci chartario. An. 1112, praesulatus sui vii, Bornhemiensis abbatiae foundationem confirmat. Sed quia virgam et anulum ab Henrico

IV imperatore recipere noluit, quae in sua ordinatione jam ecclesiastica potestate receperat, sede sua pulsus apud Aquiscinctum exsulavit, ut ipse scribit in libro De blasphemia in Spiritum sanctum. Infirmate corporis gravatus, inquit Herimannus, Spicil. tom. XII, p. 469, episcopatum reliquit, seque Aquiscinctum in lectica deportari fecit, ubi intra octo dies defecit. De Odone plura apud Molanum in Natal. Sanctorum Belg.; Miræum in Codice donationum piarum; Lindanum, cæterosque hagiographos, et Trithemium De scriptoribus eccles., ubi dicit fuisse in Scripturis eruditum, ingenio subilem, clarum eloquio, et in declamandis homiliis ad populum non mediocriter insignem. Præter homilias quas composuit, exposuit Canonem missæ, aliasque dedit lucubrationes. Ad meliorem vitam migravit xiii Kal. Julii, seu xix die Junii, an. 1115, in monasterio Aquicinctino, ubi conditus est sub tumulo marmoreo coloris albi, cui ejus imago insculpta cum hoc elogio :

NIC TEGITUR PRÆSUL ODO,
QUI PERSPECTUS OMNI MUNDO,
FUIT EXSUL, DEO FIDUS,
FULGEBT COELO QUASI SIDUS.

NOTITIA ALTERA

(MABILL. *Annal. Bened.*, tom. V, pag. 299.)

Multi hoc tempore (an. 1090) florebant apud Gallos viri litterati, quorum plerosque versibus suis celebravit Baldericus abbas Burguliensis, in his præceptorem suum Hubertum, qui Magduni litteras

docebat, et Rodonem Andegavensem, Audebertum Cenomannensem; et Godefridum Remensem; at mirum est ab eo prætermissum fuisse Odonem popularem suum, utpote domo Aurelianensem, qui

publice litteras in urbe Tullensi, dein Tornaci per quinquennium magna cum fama et discipulorum frequentia docuit. Hujus viri commemoratio non strictim facienda est, quippe qui Tornacense Sancti Martini monasterium, monachus et abbas illic factus, instauravit. Erat is clericus, oriundus ex urbe, ut modo dicebam, Aurelianensi, patre Gerardo, matreque Cæcilia progenitus, Odoardus vulgo vocatus, a puerita ita instructus litteris, ut nulli secundus inter Francorum sui temporis magistros haberetur. Hic primo Tulli-Leucorum scholas tenuit, inde a canonicis ecclesiæ Tornacensis ascitus, quinque annis tanta cum existimatione litteras docuit, ut non modo e Flandria, proximisque regionibus, sed etiam ex remotissimis provinciis, Burgundia, Italia et Saxonia discipuli certatim ad eum confluerent, ad numerum usque ducentorum clericorum. Cum vero liberales artes omnes maxime calleret, præcipue tamen in dialectica excelleret, veteri sectæ eorum qui Reales vocantur, adhærens præ nova secta nominalium, quam Raimbertus quidam, famosus magister, tunc in oppido Insulensi discipulis suis prælegebat. Cum rixæ hac de re fierent, unus e Tornacensis ecclesiæ canonicis, nomine Gualbertus, qui postea Tornaci monachus, ac demum in Catalaunensi Sancti Petri monasterio abbas exstitit, quemdam pythonicum, surdum et mutum, nutibus super hac re consuluit, atque ex eo præferendum Odonem intellexit.

Cum Odo scholæ Tornacensi fere per quinquennium præfuisset, oblatum est ei a quodam clerico liber sancti Augustini *De libero arbitrio*, quem magister comparavit quidem in suæ bibliothecæ supplementum, sed in scrinium cum cæteris libris projecit, quippe qui profanæ litteraturæ totus addictus, magis delectabatur lectione Platonis quam Augustini. Forte accidit ut post duos fere menses Boetii libros *De consolatione philosophiæ* discipulis prælegeret; ubi vero ad quartum librum, in quo de libero arbitrio agitur, pervenisset, recordatus empti libri, eum sibi asferri jussit, si quid forte in eo hac de re observatione dignum reperiret. Tum, lectis duabus tribusve ejus pagellis, sic ea lectione affectus est, ut protinus convocatis discipulis, inventi thesauri volens eos esse participes: « Vere, inquit, hæcenus ignoravi quantæ facultatæ et doctrinæ esset Augustinus, » moxque librum ipsum a capite exorsus, ipso ac sequenti die discipulis legit, et explanavit. Cum vero ad librum tertium pervenisset, in quo sanctus doctor miseram exponit peccatorum conditionem, qui mundum, fetidæ cloacæ similem, cælestis gloriæ anteponunt, præ intimo dolore alta suspiria ex imo pectoris trahens: « Heu! inquit, quam stricte ista nos tangit premitque sententia! qui omnia studia nostra in vanæ scientiæ acquisitionem conferimus, divini cultus omnino immemores et cælestis gloriæ, ea post mortem indigni futuri! Quibus dictis surrexit, totusque lacrymis perfusus ecclesiam ingressus est. Ad hæc

tota turbatur schola, et canonicorum cœtus admiratione percullitur. Deinceps Odo paulatim scholæ se subtraxit, ecclesiam solito amplius frequentavit, nummos congregatos in egentes, maxime clericos, erogavit, jejuniis denique ita carnem attrivit, ut brevi præ macie a multis vix agnosceretur. Non multo post quatuor clerici ei se adjungunt, scilicet Odo abbas, Gerbertus, Rodulfus et Willelmus, præter Lanfridum, qui fuga lapsus misere periit. Verum dubii hærebant quem statum amplecterentur, canonicorum an monachorum. Utrorumque, variis locis exploratis, interim in suburbana Sancti Martini ecclesiola, ubi quondam abbatia monachorum fuerat, sed a paganis destructa, et fere in solitudinem redacta, simul habitare cœperunt. Tali exemplo recreati cives Tornacenses Rabodum episcopum rogant, ut ne Odonem ejusque socios alio migrare permittat. Ea res grata episcopo, quia ea de re Odonem interpellat; sed, cum ille nullo certo responso reddito ab episcopali domo recessisset, religiosum presbyterum, nomine Gislebertum, qui in illis partibus tunc temporis velut propheta habebatur, in Elnonensi Sancti Petri ecclesia postea humatus, adhibet piissimus præsul, ut ad suum civiumque assensum Odonem flectat. Gisleberti sermone victus Odo se illic remansurum pollicetur, si modo liberum sibi locum præstaret episcopus. Hinc ille magnopere exhilaratus, canonicorum assensum expetit; illi quasi futurorum conjectores, negant ac pernegant. Tum vero episcopus ea qua pollebat auctoritate prædictam Sancti Martini ecclesiolam, quæ sui juris erat, Odoni ejusque sociis absolute tradit, eosque solemnî processione in eam deducit vi Nonæ Maii, quæ dies Dominica erat, anno Dominicæ incarnationis 1092, eosque ibidem sub regula sancti Augustini in habitu clericali Deo servituros dimisit. Hæc omnia fuse commemorat Herimannus abbas in libro *De restauratione abbatiz Sancti Martini Tornacensis* (*Spicil. t. XII, p. 398 et seqq.*). Tunc temporis sacro igne tota fere provincia contacta est, in primis urbs Tornacensis, ubi non solum ex urbe, sed etiam e remotis regionibus plurimi igne illo adusti, ad ecclesiam B. Mariæ gregatim deferebantur. Tunc episcopus ex illa principe ecclesia ad Sancti Martini ecclesiolam in die Exaltationis sanctæ crucis solemnem indixit processionem, quæ nudis pedibus facta est, deinceps ad nostrum usque tempus, inquit Herimannus, ipsa die continuata. Cæterum præter ea quæ ille auctor de Odone habet, nonnulla etiam discimus ex Godofridi Remensis magistri, ejus amici, versibus in quibus Odonis natalium nobilitas et excellentia ejus ingenii ac doctrinæ summopere prædicantur. Inter alia vero ejus opuscula laudat libellum *De bello Trojano*, quem ab eo editum esse scribit. Hoc Godofridi opus, *Somnium de Odone Aurelianensi* inscriptum, hæcenus, ut reor, ineditum, invenimus in codice collegii societatis Jesu Parisiensis ante annos quingentos scripto. Ex quo, cum libellum integrum

referre supervacaneum forte videretur, aliquot versus excerptimus (*vide infra*). In eodem codice vidimus aliud carmen haud exiguum de primis Genesios versibus, seu opere sex dierum, quod etsi *Odonis episcopi Aurelianensis* nomen præferat, nostri *Odonis* esse suspicamur, quod nullus ejus nominis antistes in toto Aurelianensium episcoporum catalogo occurrat, aliundeque Odo et Aurelianensis, et episcopus fuerit. Incipit:

Omnipotens in principio cælumque solumque.

Anno 1113, Odo corporis infirmitate gravatus, episcopatum dimisit, seque Aquicinctum in lectica deportari fecit. Quo audito, Segardus, Sancti Martini Tornacensis abbas, cum aliquot monachis suis illac properat, rogatque ut ad suum monasterium,

quod instauraverat, ubi primo monachus priusque abbas fuerat, se deferri permittat. At Alvisos, Aquicinctensis abbas, obstetit, seque nequaquam id passurum dixit. Illic itaque persistit Odo, ubi intra octo dies morte sublatiis est xvi Kalendas Julii, cum magno honore in ecclesia eorum Cruciani imagine sepultus sub candido marmore, cui ejus imago insculpta est. Scripsit quosdam libellos, scilicet super Canonem missæ, disputationem contra Judæum, et De origine animæ, uti Hermannus, ejus æqualis, in historia monasterii Sancti Martini Tornacensis asserit. Beatus Odo sive Odoardus in ecclesia Cameracensi reputatur, cui Burchardus in episcopatu successit. Encyclicam de ejus vita et obitu epistolam scripsit Amandus prior Aquicinctensis.

NOTITIA LITTERARIA

(*Histoire littéraire de la France, tom. IX, pag. 504.*)

Jusqu'ici aucun des bibliographes qui ont entrepris de parler de notre saint et docte prélat, n'a fait connaître tous les écrits qui sont sortis de sa plume. Nous allons tâcher de suppléer à ce défaut; et ce sera pour la première fois qu'on aura un catalogue entier, tant de ceux qui existent encore que de ceux qui sont perdus, mais dont il nous reste quelque connaissance. Il y en avait de deux différentes classes. Les uns, faits avant la conversion de l'auteur, roulaient sur des sciences purement séculières ou des sujets profanes, les autres avaient pour objet divers points de la religion chrétienne. Nous commencerons par discuter ceux de la première classe, puis nous passerons aux autres.

1° Avant qu'Odou quittât la ville d'Orléans, lieu de sa naissance, et par conséquent lorsqu'il était encore jeune, il avait déjà composé un poème sur la fameuse guerre de Troie (*Mar. An. t. V, p. 651, 1*). Godefroi, scolastique de Reims, autre poète du temps, et ami particulier de l'auteur, ayant oui parler de cette production de sa muse, ne lui donna point de repos qu'il ne la lui eût communiquée. Elle fit naître à Godefroi occasion de faire à la louange du poète une longue et assez ingénieuse pièce de vers, qu'il intitula : *Le Songe d'Odou d'Orléans*. On ne trouve plus au reste nulle part ce poème d'Odou, qui parait avoir été le premier de ses écrits; et l'on n'en a point d'autre connaissance que par les vers suivants de Godefroi. Il nous y représente le poète porté sur les vents, d'Orléans à Reims, pour lui offrir lui-même son poème en lui tenant ce langage.

*Sic ergo me ventis credens te propter, amice;
Non timui dubias pendulus ire vias.
Et quia nostra tibi sunt semper opuscula cordi,
Nec sunt arbitrio projicienda tuo :*

*Attulimus qui bella canit Trojana libellum,
Quem tu sæpe tibi me recitare facis.*

Au surplus, dans les vers qui précèdent ceux qu'on vient de lire, Godefroi relève beaucoup la douceur, l'harmonie, la cadence de ceux de son ami, de sorte que si le poème sur la guerre de Troie avait toutes les beautés que ce scolastique y découvrait, la perte en serait à regretter, mais c'est un poète du xi^e siècle qui en loue un autre, et l'on sait par là à quoi s'en tenir.

2° Lorsqu'Odou dirigeait l'école de Tournai, il composa, comme on l'a déjà annoncé, quelques écrits pour fortifier et rendre plus utiles les leçons de dialectique qu'il faisait à ses disciples. Un de ces écrits était intitulé *Le Sophiste*, et tendait à apprendre à discerner les sophismes et à les éviter (*Spic. t. XII, p. 301*).

3° Un autre écrit sur la même faculté (*ibid.*) portait pour titre *Complexionum*, Des conclusions ou conséquences, dans lequel Odou établissait apparemment les règles du syllogisme, pour mettre ce que l'école appelle un argument en forme, et apprendre par là à raisonner juste.

4° Un troisième écrit encore sur la dialectique (*ibid.*) auquel l'auteur avait donné pour titre *De l'être et de la chose*, par la raison qu'il y discutait si l'être est le même que la chose, et la chose le même que l'être. On ne connaît au reste ces trois écrits que par le peu que nous en apprend Hérimanne dans ce qu'il a jugé à propos de nous transmettre des premiers événements de l'histoire de leur auteur. Sandérus, qui a trouvé parmi les manuscrits des bibliothèques de la Belgique la plupart des autres écrits d'Odou, n'y a découvert aucun des trois dont il est ici question. C'est dans ceux-ci